

На заре

Слова Н. БЕРЕНДГОФА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка А. ЭШПАЯ

Умеренно, просто

Ф-п. *p*



Голос *тр*

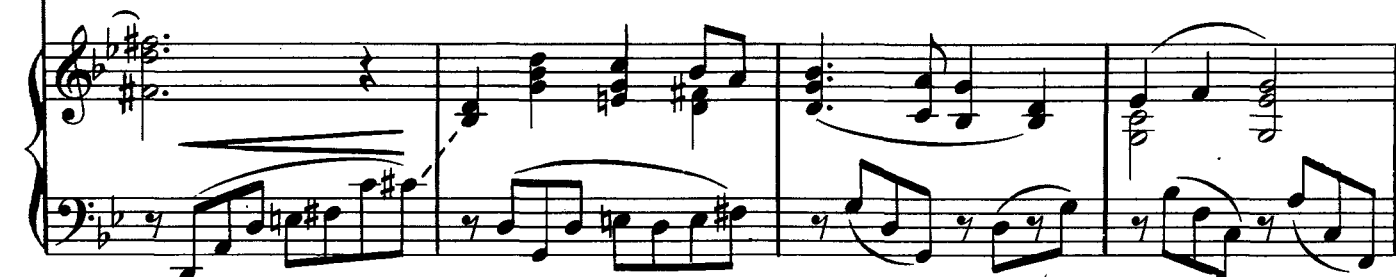
Вый - ду ра - но я, на зорь - ку по - гля.



нар *тр*



жу, буд - то ми - ло - го е - ще раз про - во.



mf

-жу, и у со - сен - ки, где вет - ку друг сло.



mf



p
- мил, я при - пом - ню все, что он мне го - во -



- рил.



mp
Рас - цве - тай пыш - ней, ду - ши - ста - я си.



- рень! По - ско - ре - е на - ступай, ве - сен - ний



день, *mf* чтоб мо гли мы

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line in a soprano clef, with lyrics 'день, чтоб мо гли мы' and a dynamic marking of *mf*. The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The music is in a minor key and 4/4 time.

замедляя
сно - ва встре - тить - ся с то -

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics 'сно - ва встре - тить - ся с то -' and a tempo marking 'замедляя'. The middle and bottom staves are the piano accompaniment. The music continues in the same key and time signature.

p В темпе
-бой, мой же - лан ный,

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics '-бой, мой же - лан ный,' and a dynamic marking of *p* and a tempo marking 'В темпе'. The middle and bottom staves are the piano accompaniment. The music returns to the original tempo.

мой хо - ро - ший, мой род-

The fourth system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics 'мой хо - ро - ший, мой род-'. The middle and bottom staves are the piano accompaniment. The system concludes with a final chord in the piano accompaniment.

dim. *pp*

ной!

dim. *pp*

п.р.

л.р.

Выйду рано я, на зорьку погляжу,
 Будто милого еще раз провожу,
 И у сосенки, где ветку друг сломил,
 Я припомню все, что он мне говорил.

Говорил мне: «Как уеду, не грусти,—
 С честью буду службу в Армии нести.
 А весной, когда распустится сирень,
 На побывку я приеду в ясный день».

Расцветай пышней, душистая сирень!
 Поскорее наступай, весенний день,
 Чтоб могли мы снова встретиться с тобой,
 Мой желанный, мой хороший, мой родной!

С первой встречи

Слова Г. РЕГИСТАНА

Умеренно

p

п.р.